

2011

Turista en un agujero negro

Galería Ruth Benzacar. Buenos Aires, Argentina



Algunas de las obras que conforman esta muestra, son producto de la investigación sobre el tema de la caída y fueron realizadas durante la residencia de cerámica Ekwc, en Holanda.

La caída manifiesta diferentes estados en relación a la gravedad, tanto la caída de los cuerpos en el sentido de la física, como la caída de los cuerpos en las manifestaciones políticas.

Esta reflexión fue experimentada en el ejercicio de dejar caer al piso sin control cuerpos de tamaño natural contruidos en cerámica cruda, la obra es el resultado de esa acción.



Sobre la acción de la caída

La caída, vinculada a los momentos de luchas por ideales
Como referencia tomé una imagen de mayo del 68 francés.
El cuerpo en el momento a momento donde el contexto o
coyuntura histórica golpea y su lucha por la permanencia.
La caída manifiesta diferentes estados en relación a la
gravedad (tanto en el sentido de la física como de la
política)
..también podrían ser de otra manera..