

2009

La belleza es de los artistas cuando la felicidad es compartida

Galería Belleza y Felicidad. Buenos Aires. Argentina

—
Performance



— Fernanda: ¿Marina querés cerrar Belleza?

— Marina: Si, yo la cierro...Tenés que sacar todo de adentro, hacer la mudanza de las cosas y yo la cierro.

El 30 de diciembre en 2007 cubrí la fachada de la Galería con un tejido y durante toda la tarde y mientras los amigos y artistas se juntaban a charlar en la vereda , cerré la galería con la última costura del textil de rayas fucsias, naranjas, grises, blancas, rosas y rojos.

— Marina: Fernanda, cuando abras otro espacio, con la tela hago ropa para todos los artistas de Belleza, una colección no-comercializable, un regalo para siempre. Para que siga habiendo Belleza y Felicidad no hizo falta abrir ningún espacio. La belleza es de los artistas cuando la felicidad es compartida, siempre será así en cualquier lugar que nos encuentren.



Convocada por la artista Fernanda Laguna elabora un cierre para el mítico espacio Belleza y Felicidad, que funcionó entre 1999 y 2007. El 30 de diciembre se terminó de cerrar una enorme pieza de tejido que cubrió la fachada completa del local de la esquina de Acuña de Figueroa al 900, fue un acto performativo que señalaba el cierre definitivo de un espacio que había sido de vital relevancia para la actividad artística de la época.

Belleza y Felicidad fue un espacio atípico por donde circulaban los artistas emergentes y también los consolidados, donde la experimentación primaba por sobre la idea de galería en el sentido tradicional. Convergían allí experiencias de todo tipo, fue un punto de encuentro y de debate cultural referente de la década.

En 2009 gracias a una invitación de Florencia Battiti para participar en la Bienal de Textil en Buenos Aires, la artista con la colaboración de Mariela Scafati utilizó el tejido con el que había cerrado la galería para diseñar una colección de ropa para muchos de los artistas que habían formado parte de Belleza y Felicidad.